

2023년 인문콘텐츠학회

동계정기학술대회 공지

① 행사 개요

- 일시: 2023년 12월 2일(토)
- 장소: 국립목포대학교 도림캠퍼스
- 대주제: 디지털인문학과 인공지능
- 주관/주최: 인문콘텐츠학회

국립목포대학교 문화콘텐츠학과, 유럽문화연구소

② 세부일정

2023년 12월 2일(토)			
12:30~13:00	등록		
13:00~13:30	개회사 김상헌(인문콘텐츠학회 회장)		
	환영사 목포대학교 관계자(미정)		
	축사 한국섬진흥원 오동호 원장(예정)		
13:30~14:10	기조강연 한국학중앙연구원 김현 교수		
14:10~14:30	특별강연 생성형AI연구회 노규성 회장		
14:30~16:00	일반 논문		
	일반논문 1 이재민(대전세종연구원)	일반논문 2 백해린(한국외대)	일반논문 3 태지호(안동대)
	이지윤(경희대) 유영초(한국외대) 신정아(한신대) 도성희(명지대)	박나연(한국국학진흥원) 정진이(가톨릭관동대) 임동욱(대구대) 신홍주(한국창의고교)	유동환(건국대) 이종훈(목포대) 박진호(고려대) 강준영(위덕대)
	토론 고민정(상명대) 김민욱(경성대)	토론 황준태(한국영상대) 이건웅(글로벌사이버대)	토론 방미영(서경대) 이종욱(한국전통대)

16:00~16:10	Break Time		
16:10~17:30	학문후속세대		
	세션 1 이재민(대전세종연구원)	세션 2 백해린(한국외대)	세션 3 고민정(상명대)
	변혜빈(한국전통대) 손정완(한국외대) 양효준(동국대) 이서진(상명대)	강혜리(한국전통대) 김은희(아주대) 김윤희(문화예술위) 권예지(건국대)	원동선(한국외대) 조우제(안동대) 권경인(건국대) 신현빈(한국전통대)
	토론 이동배(건국대) 양덕모(한양대)	토론 임준철(메르헨) 노창현(건국대)	토론 이효원(한성대) 언규(아주대)
17:30~18:00	시상식: 김상현, 유동환(건국대) 폐회식 김상현(인문콘텐츠학회 회장)		

③ 발표자 및 주제

일반논문			
NO	이름	소속	주제
1	강준영	위덕대	AI활용 통합예술동작치유 사례연구: 서울 어르신 대상 뇌와 몸이 좋아하는 건강습관 만들기 교육문화 사업중심
2	도성희	명지대	중국 미스터리 범죄영화의 한계와 도전: 디아오난 감독의 <백일염화>를 중심으로
3	박나연	한국국학진흥원	AI를 통한 고문헌의 현대화 작업: 한국국학진흥원 개발 고문헌 AI 자동번역 프로그램과 그 활용을 중심으로
4	박진호	고려대	Virtual Production 기반 칭기스칸 AI디지털 휴먼 제작과 박물관 XR콘텐츠 개발
5	신정아	헌신대	마인크래프트의 장소성을 활용한 콘텐츠 액티비즘의 실천: <검열없는 도서관>(Uncensored Library)을 중심으로
6	신홍주	한국창의고	저작권의 관점에서 본 생성형 인공지능의 저작자성과 창의성에 대한 고찰
7	유동환	건국대	AI디지털휴먼 기획과정 사례연구
8	유영초	한국외대	다양성과 포용성의 인공지능을 위한 상호문화지능의 개념 디자인
9	이종훈	목포대	'재미'에 관한 학문으로 문화콘텐츠학의 학문적 방향성 구성
10	이지윤	경희대	미래사회 사회수요 부응을 위한 인문융합 연구 방안
11	임동욱	대구대	행위소에서 행위자로 변신하는 생성형 인공지능: 그레마스과 라투르의 시각에서
12	정진이	가톨릭관동대	AI를 활용한 공연콘텐츠 전략 연구

학문후속세대 일반논문			
NO	이름	소속	주제
1	강혜리	한국전통대	한국전통목조건축유산의 정보관리를 위한 BIM 데이터 구조 체계 연구
2	김윤희	문화예술위원회	인공지능시대의 '문학 큐레이터' 역할과 과제
3	김은희	아주대	인터랙티브 뮤지엄 구현을 위한 생성형 언어모델 기반 도슨트 서비스 연구
4	권경인	건국대	시각콘텐츠 재현 과정에서 나타나는 인공지능의 인문학적 감성표출연구
5	권예지	건국대	문학축제의 재개념화와 유형 연구
6	변혜빈	한국전통대	박물관 유물 데이터 플랫폼 구축을 위한 데이터 구조 및 메타데이터 설계 연구
7	손정완	한국외대	팬덤문화의 상호작용 의례 사슬 연구: 악타버스의 이세계 아이돌을 중심으로
8	신현빈	한국전통대	관심사 맞춤형 문화유산 AI 해설 기술 개발을 위한 데이터셋 설계 및 온톨로지 구축 연구
9	양효준	동국대	문예회관의 기술 융합 예술교육 사례
10	원동선	한국외대	AI 기반 생애 맞춤형 학습방안 연구: 서울시민대학을 중심으로
11	이서진	상명대	클래식과 파티의 콜라보, 공연문화의 활성화
12	조우제	안동대	중정기념당을 통해 본 장제스(蔣介石) 재현 방식 연구