

연구목표 (한글 2,000자 이내)	본 연구는 K-이니셔티브가 지향하는 ‘문화 주도 국가’로의 대전환이라는 국정 기조를 바탕으로, 복합적인 트랜스컬처 현상으로 전개되고 있는 한류와 새로운 전환기에 진입한 해외 대학의 한국학 프로그램을 종합적으로 분석하고자 한다. 이를 토대로 권역별 한류 수용 동향과 한국학 교육 현황 사이의 비대칭 구조를 해소하기 위해 데이터 기반 글로벌 한류학 연구·교육 생태계를 구축하고자 한다. 이를 위해 다음 다섯 가지 세부 목표를 달성하고자 한다. 첫째, 해외 권역별 한류 확산 양상과 수용 구조, 한국학 교육 운영 현황과 제도적 기반을 탐색하고, 양자에 대한 교차 분석을 통해 권역별 한류학 교육 수요를 도출한다. 특히 미디어 환경, 교육 제도, 학습자 관심, 문화 코드 등 복합적 요인을 반영하여 한류 수용과 한국학 교육 간의 상호작용을 입체적으로 규명한다. 이를 토대로 권역별 한류 수용-한국학 교육 관계를 구조적으로 파악한 수요 분석 보고서를 제시한다. 둘째, 권역·국가·지역별 교육 수요를 반영하여 초중급 한국어학 중심 교과 편제를 넘어서는 중·고급 수준의 권역 맞춤형 한류학 교과모델과 교육콘텐츠를 개발한다. 이 과정에서 인문학, 사회과학, 이공학 연구자의 학술적 융합과 국내외 연구기관의 전문성 결합을 기반으로, 글로벌과 로컬, 온라인과 오프라인, 교육과 연구가 상호 순환하는 통합적 구조를 구축한다. 특히 빅데이터 분석, 인공지능(AI) 및 머신러닝 기반 수요 예측, 교육공학적 설계 방법을 적극적으로 도입하여 권역별 한류 소비 패턴, 학습자 특성, 교육 효과를 정밀하게 반영한 교과모델을 구현한다. 이를 통해 문화·서사·미디어·산업·지역학을 포괄하는 융복합 교육 체계를 구축하고, 단계별 모듈형 교육과정을 설계함으로써 한류 경험을 통해 형성된 문화적 관심이 학문적 탐구와 지속 가능한 교육 수요로 확장될 수 있는 기반을 마련한다. 셋째, 개발된 교육콘텐츠를 해외 대학 교과과정과 온라인 플랫폼에 연계하여 운영·확산하고, 권역별 교육 환경에 맞춘 온·오프라인 연계형 한류학 교육 체계를 구축한다. 이를 위해 경희 글로벌 버추얼 스쿨(GVS)과 지능형 LMS를 활용하여 학습 데이터를 축적하고, 이를 교과 설계와 운영 개선에 환류하는 데이터 기반 교육 구조를 정립함으로써 실질적인 글로벌 교육 인프라로 기능하는 교육 생태계를 구현한다. 넷째, 해외 연구자와 현지 교수자, 국내 연구진이 함께 참여하는 국제공동연구 기반의 운영 모델을 구축하고, 수요 분석, 교과 설계, 공동 개발, 교육 운영, 학습 성과 평가와 수요 재도출이 선순환하는 글로벌 한류학 교육 생태계의 실행 체계와 교육·운영 가이드라인을 마련한다. 나아가 이러한 협력 구조를 통해 한류를 일방적 확산이 아닌 상호 교류와 공존의 기반 위에서 재구성하고, 지속 가능한 국제 협력의 계기로 활용한다. 다섯째, 연구 수행 과정에서 인문사회과학 연구진과 이공학 연구진, 국내 연구소와 해외 연구소 인력의 협력을 통해 국제 저명 학술지 논문을 발간하고 국제 저명 출판사 학술서를 포함한 저술들을 꾸준히 발간한다. 국내 출판사에서는 한류 트렌드에 대한 최신 연구 성과를 반영한 학술서와, 당해 한류를 이끈 주요 K-콘텐츠에 대한 국내외 비평가들의 분석을 집적한 비평서를 매년 발간함으로써, 한류학의 동시대성과 이론적 깊이를 동시에 축적하고자 한다. 이를 통해 본 연구의 결과가 단순한 교육콘텐츠 개발에 머무르지 않고, 한류학의 국제적 연구 의제를 선도하는 학술 기반으로 확장되며, 나아가 글로벌 학문후속세대를 체계적으로 양성하는 데 기여하도록 한다.
기대효과 (한글 2,000자 이내)	■ 학술적 기여 첫째, 본 연구는 한류를 독립적 연구 대상으로 체계화하여 한류학을 글로벌 한국학의 핵심 영역으로 정립하는 데 기여한다. 기존 연구가 개별 텍스트 분석이나

	산업 통계에 분절적으로 의존해 온 한계를 보완하고, 권역별 한류 수용 양상과 한국학 교육 구조를 통합적으로 분석함으로써 새로운 연구 틀을 제시한다. 둘째, 빅데이터, 자연어 처리(NLP), 머신러닝 기반 분석과 인문·사회과학적 해석을 결합한 간학문적 연구 모델을 구축한다. 이를 통해 한류 동향과 한국학 교육 현황을 교차 분석하는 방법론을 제시하고, 권역별 수요 지표와 데이터셋을 후속 연구를 위한 공동 자원으로 제공한다. 셋째, 국내 주관연구소(한류학 거점)와 해외 한국학 연구소(해당 권역 한국학 거점)의 협력을 통해 국제 저명 학술지 논문과 학술서를 지속적으로 발간하여 한류학의 국제적 연구 의제를 제시하고 융합적인 글로벌 신진 연구자 양성에 기여한다. ■ 교육적 기여 넷째, 권역별 맞춤형 한류학 교과모델을 통해 초중급 한국어 중심 교육의 한계를 보완하고, 문화·미디어·산업·지역학을 포괄하는 중·고급 한국학 교육체계를 구축한다. 이를 통해 한류에 대한 피상적 관심을 한국학 전공에 대한 학습 열기로 전환하여 글로벌 학문후속세대를 양성한다. 다섯째, 해외 연구자와 국내 연구진이 공동으로 교육콘텐츠를 개발하고 학습 프로그램을 공동 운영한다. 개발 교육콘텐츠는 해외 권역의 대학 제도권에서 활용하는 것은 물론, 지난 3년간 성과가 검증된 경희 글로벌 버추얼 스쿨(GVS)을 기반으로 연평균 50개 대학 6,000명 이상의 해외 대학 한국학과 재학생에게 openness으로 연구-교육-플랫폼이 선순환하는 교육 생태계를 구축한다. ■ 사회적 기여 여섯째, 본 연구는 국정 최상위 기조인 K-이니셔티브의 지속 가능한 실현을 위해 한류를 문화·교육 자산으로 전환하고, 해외 학습자를 문화중재자로서 친한국 인재로 길러낸다. 이를 통해 한류에 기반한 한국형 교육콘텐츠의 글로벌 확산과 정책 설계의 실증적 기반을 제공한다. ■ 산업적 기여 일곱째, 데이터 기반 교육콘텐츠 개발과 디지털 플랫폼 운영 경험을 통해 에듀테크 및 문화산업과 연계 가능한 확장 모델을 제시한다. 한류 기업들의 권역별 진출 전략에 실질적인 자료를 제공함으로써 지속 가능한 소비문화 형성에 기여한다.
연구요약 (한글 2,000자 이내)	본 연구는 K-이니셔티브 비전을 바탕으로, 한류를 통해 형성된 한국문화에 대한 세계적 관심을 지속 가능한 연구·교육 선순환 체계로 전환하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 글로벌 한류학 생태계를 구축하고, 해외 주요 권역에 최적화된 교육 콘텐츠를 기획·개발·확산하고자 한다. 한류는 이미 글로벌 차원의 문화적 영향력을 확보했지만, 해외 대학의 한국학은 여전히 초중급 한국어 중심의 입문 단계에 머물러 있다. 한류를 통해 접화된 한국 문화 전반에 대한 학습 수요에 대해서도 충분히 대응하지 못하는 실정이다. 본 연구는 이러한 구조적 비대칭을 해소하고, 한류를 한국학의 진입과 심화를 이끄는 핵심 동력으로 초점화하는 데 주력한다. 이를 위해 본 연구는 권역별 한류 수용 양상과 해외 한국학 교육 환경을 통합적으로 분석하고, 그 교차 지점에서 나타나는 교육 수요와 교과 공백을 규명한다. 특히 본 연구소의 주도로 거교적으로 진행된 경희 글로벌 버추얼 스쿨(한국어문화 중심 온라인 강좌) 운영 경험은 본 사업의 성공을 보장한다. 이 사업을 통해 축적된 해외 한국학 학습자 데이터는 권역별 수요의 차이를 실증적으로 보여 준다. 지금까지의 데이터를 통해 짐작하면, 아시아는 대규모 수요와 전공 다양성을 갖춘 과목군을, 유럽은 전공 심화형 강좌의 효과성을 보여 왔다. 이는 한류·한국학 교육이 단일한

	표준형으로는 작동할 수 없음을 입증한다. 본 연구는 이러한 차이를 교과 설계의 외부 조건이 아니라 핵심 원리로 반영하는 권역별 맞춤형 접근을 시도한다. 본 연구의 가장 큰 특징점은 한류 수용에 대한 권역별 동향에 대한 분석, 해외 한국학 교육 실태와 현황, 커리큘럼 구조에 대한 분석에 기반해 교과 설계와 교육콘텐츠 개발, 그리고 교육 운영과 학습 데이터가 환류하는 체계를 구축한다는 사실이다. 이 과정에서 빅데이터, 자연어 처리(NLP), 학습 로그 분석 등 이공학적 방법론과 인문·사회과학적 해석을 결합하여 객관 데이터에 입각한 학습 수요를 정밀하게 도출하고자 한다. 이때 해외 각 권역을 대표하는 한국학 관련 연구소 연구진들이 함께 참여하여 연구의 실증성을 확보할 것이다. 융합적 연구를 통해 개발될 교육콘텐츠는 문화·서사·미디어·산업·지역학을 포괄하는 모듈형 한류학 강좌로 운영될 것이다. 해당 강좌의 활용은 해외 협력 연구소 소속 대학은 물론이고, 해당 권역 주요 한국학 기관에서 진행될 예정이다. 아울러 이미 성과가 입증된 경희 글로벌 버추얼 스쿨을 통해 해외 한국학과 재학생들에게 온라인으로 오픈될 예정이며, 이 과정에서 축적될 각종 학습 데이터들은 다시 연구와 교육의 주제로 연결될 것이다. 이러한 접근은 ‘글로벌-로컬’, ‘연구-교육’, ‘인문·사회과학-이공학’, ‘온라인-오프라인’의 경계를 가로지르는 융합적 연구·교육 모델을 실현할 것이다. 동시에 해외 연구자와 교수자가 교육 프로그램 설계에서부터 강의 촬영, 강좌 운영에 이르는 전 과정에 공동으로 참여함으로써 한류학에 관한 지속 가능한 생태계를 구축할 것이다. 본 연구는 권역별 수용 조건에 기반한 ‘글로벌 한류학 플랫폼’을 구축하고, 교육 콘텐츠, 교수자 네트워크, 학습 데이터, 디지털 플랫폼이 상호 연결되는 재생산 구조를 확립하고자 한다. 이를 통해 한류를 글로벌 한국학 교육의 핵심 동력으로 위치시킬 것이다. 궁극적으로는 해외 대학 한국학 기관과의 광범위한 연계를 통해 글로벌 한국학의 질적 전환을 견인하고 문화중재자로서 친한국 글로벌 인재를 양성하여 K-이니셔티브의 비전을 실현할 것이다.
키워드 (Keyword/한글)	K-이니셔티브, 한류, 한류학, 한국학, 빅데이터, AI, 융복합, 자연어 처리, 학습 로그 분석, 경희 글로벌 버추얼 스쿨, 다학제, 간학문, 글로벌 한류학 플랫폼, 문화중재자, 친한국 글로벌 인재
키워드 (Keyword/영어)	K-Initiative, Hallyu (Korean Wave), Hallyu Studies, Korean Studies, Big Data, Artificial Intelligence (AI), Convergence Studies, Natural Language Processing (NLP), Learning Log Analysis, Kyung Hee Global Virtual School (GVS), Multidisciplinary, Interdisciplinary, Glocal Hallyu Studies Platform, Cultural Mediator, Korea-Oriented Global Talent